

ELENCO OBBLIGATORI PER LA CATEGORIA PROPAGANDA 2025/2026

Saranno fornite dalla commissione organizzativa le descrizioni dell'esecuzioni dove l'esercizio sia diverso dall'obbligatorio "intero" (*)

CATEGORIA GIOVANISSIME C2 (2018-2019-2020) **GRUPPO 1** Posizione supina Posizione prona Capovolta raggruppata indietro (310) **GRUPPO 2** Vela Kip fino a posizione raggruppata (tuck) Posizione di spaccata **GRUPPO 3** Gamba di balletto (101) Ingresso in arco Ingresso in carpiato CATEGORIA GIOVANISSIME C1 (2017) **GRUPPO 1** Gamba di balletto (101) Ingresso in arco Ingresso in carpiato **GRUPPO 2** Alzata gamba di balletto tesa (106) Posizione di spaccata Torre fino alla posizione di coda **GRUPPO 3**

- ➤ Gamba di balletto tesa (106)
- ➤ Barracuda (301)
- > Ingresso in nova



FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO

	ESORDIENTI	B (2016)	
	GRUPP	01	
⊳ Ga	amba di balletto tesa (106)		coeff. 1.6
≻ Ba	arracuda (301)		coeff. 1.8
ln,	gresso in nova		
	GRUPPO	0 2	
⊳ Ga	amba di balletto tesa (106)		coeff. 1.6
	arracuda		coeff. 1.8
► Pa	asseggiata avanti (360)		coeff. 1.9
	GRUPPO	0 3	
> Ga	amba di balletto tesa (106)		coeff. 1.6
	arracuda (301)		coeff. 1.8
	gno (226)		coeff. 2.1
	occia d'acqua (363)		coeff. 1.5
	no alla posizione di verticale gb flessa con chiu	iouru une ouvi	00
	DATE PR	OVE	
22.02.20	026 Gruppo 1 / 15.03.2026 Gruppo 2 / 12.0		00 3
	ESORDIENTI A (2014-2015)	
► Ga			
_	amba di balletto tesa	106	coefficiente 1.6
	arracuda	301	coefficiente 1.8
	arracuda	301 348	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9
> To	arracuda orre	301 348	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9
> To	arracuda orre RAGAZZE (2011-	301 348 -2012-2013)	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9
> To	arracuda orre RAGAZZE (2011- arracuda	301 348 - 2012-2013) 301	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9 coefficiente 1.8
> To	arracuda orre RAGAZZE (2011- arracuda ont ariana	301 348 -2012-2013) 301 359 363	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5
> To	RAGAZZE (2011: arracuda arracuda ont ariana occia d'acqua	301 348 -2012-2013) 301 359 363 MASTER (202	coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5
Ba Fr Go	RAGAZZE (2011- Arracuda arracuda ont ariana occia d'acqua JUNIORES-SENIORES-ASSOLUTE-N arracuda spaccata sollevata	301 348 -2012-2013) 301 359 363	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5
Ba Fr Go Ba	RAGAZZE (2011: arracuda arracuda ont ariana occia d'acqua	301 348 -2012-2013) 301 359 363 MASTER (202	coefficiente 1.8 coefficiente 1.9 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5 LO E PRECEDENTI) coefficiente 2.2
Ba Fr Go Ba	RAGAZZE (2011- arracuda ont ariana occia d'acqua JUNIORES-SENIORES-ASSOLUTE-N arracuda spaccata sollevata p con avv. combinato 360°*	301 348 -2012-2013) 301 359 363 MASTER (202 308 360 343	coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5 LO E PRECEDENTI) coefficiente 2.2 coefficiente 2.2 coefficiente 2.0 coefficiente 2.5
Ba Ba Ki Bu	RAGAZZE (2011: arracuda ont ariana occia d'acqua JUNIORES-SENIORES-ASSOLUTE-N arracuda spaccata sollevata p con avv. combinato 360°* utterfly	301 348 -2012-2013) 301 359 363 MASTER (202 308 360 343	coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5 LO E PRECEDENTI) coefficiente 2.2 coefficiente 2.2 coefficiente 2.0 coefficiente 2.5
> To	RAGAZZE (2011- Arracuda Arracuda Arracuda Arracuda Arracuda Arracuda Arracuda spaccata sollevata	301 348 -2012-2013) 301 359 363 MASTER (203 308 360 343	coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 1.8 coefficiente 2.2 coefficiente 1.5 LO E PRECEDENTI) coefficiente 2.2 coefficiente 2.2 coefficiente 2.0 coefficiente 2.5



Per gli obbligatori Esordienti B - Esordienti A - Ragazze - Juniores - Seniore/Cadette saranno considerati nel calcolo dei risultati anche i coefficienti.



ELENCO OBBLIGATORI SETTORE PROPAGANDA (STAGIONE 2024-2025)



1. POSIZIONE SUPINA

Il corpo in estensione con il viso, il petto le cosce e i piedi in superficie. La testa (in particolare le orecchie), le anche e le caviglie in allineamento orizzontale.





2. POSIZIONE PRONA

Il corpo in estensione con la testa, il dorso, i glutei ed i talloni in superficie. Il viso, a meno che non sia diversamente specificato, può essere fuori o dentro l'acqua.





3. CAPOVOLTA INDIETRO RAGGRUPPATA Dalla Posizione Supina le ginocchia e le punte dei piedi scivolano sulla superficie per assumere la Posizione di Tuck. Con un movimento continuo la posizione raggruppata diventa più compatta, mentre il corpo ruota sul proprio asse laterale passate per le anche, fino a completare la rotazione. La figura termina in Posizione Supina



4. GAMBA FLESSA IN POSIZIONE SUPINA: il corpo in estensione in Posizione Supina. La coscia della gamba flessa deve essere perpendicolare alla superficie.



5. Kip modificato* fino a POSIZIONE RAGGRUPPATA (TUCK)

Dalla posizione supina le ginocchia, gli stinchi e i piedi scorrono lungo la superficie dell'acqua fino ad assumere, con un movimento continuo, una parziale capovolta Indietro raggruppata fino a quando le tibie arrivano perpendicolari alla superficie, ovvero in posizione di Tuck dove il corpo è in massima raccolta con le gambe unite, il dorso ricurvo. I talloni accostati ai glutei e la testa accostata alle ginocchia.







6. POSIZIONE DI SPACCATA

5

Le gambe sono divaricate uniformemente in avanti e indietro. Le gambe sono parallele alla superficie. La parte bassa della schiena è inarcata, con le anche, le spalle e la testa su una linea verticale. Un angolo di 180° tra le gambe in estensione (spaccata piatta) con l'interno di ciascuna gamba allineata, in direzione opposta, su di una stessa linea orizzontale, indipendentemente dall'altezza delle anche. Le gambe sono "asciutte" alla superficie



7. 101- GAMBA DI BALLETTO SINGOLA (regolamento 2017-2021)

Si assume la Gamba di Balletto. La Gamba di Balletto viene abbassata.

PER ASSUMERE LA POSIZIONE DI GAMBA DI BALLETTO Iniziare dalla Posizione Supina. Una gamba deve rimanere costantemente in superficie. La punta del piede dell'altra gamba scorre lungo la parte interna della gamba in estensione fino ad assumere la Posizione di Gamba Flessa. La gamba flessa si distende, senza spostamento della coscia, fino ad assumere la Posizione di Gamba di Balletto

PER ABBASSARE UNA GAMBA DI BALLETTO Dalla Posizione di Gamba di Balletto, si flette la gamba di balletto senza spostamento della coscia fino alla Posizione Supina Gamba Flessa. La punta del piede scorre all'interno della gamba in estensione sulla superficie fino a raggiungere la Posizione Supina.





9-12. PER ASSUMERE LA POSIZIONE CARPIATA IN AVANTI Dalla Posizione Prona con il viso immerso, il busto si muove verso il basso per assumere la Posizione Carpiata in Avanti. I glutei, le gambe e i piedi scivolano sulla superficie fino a quando le anche arrivano ad occupare lo spazio occupato precedentemente dalla testa.



10-13-16-19-28.106 Gamba di balletto tesa. Dalla Posizione Supina, una gamba si solleva tesa fino alla Posizione di Gamba di Balletto. Si abbassa la Gamba di Balletto.



~~~	1	A.	~	Totale
NVT=	18.5	11.0	10.5	40
PV =	4.63	2.75	2.63	10

11.PER ASSUMERE LA POSIZIONE DI ARCO IN SUPERFICIE GAMBA FLESSA Dalla Posizione Supina con la testa che conduce movimento, la testa, le anche, le gambe e i piedi si spostano sulla superficie dell'acqua. Con movimento continuo la testa si immerge mentre la schiena si inarca maggiormente fino ad arrivare in Posizione di Arco in Superficie Gamba Flessa con le anche che arrivano ad occupare la posizione occupata precedentemente dalla testa.

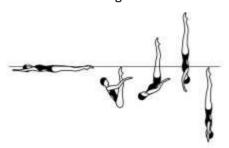


14-30.359 Front Ariana modificato* fino alla posizione di spaccata. Dalla Posizione Prona si assume la Posizione Carpiata Avanti. Una gamba si solleva descrivendo un arco di 180° al di sopra della superficie dell'acqua fino alla Posizione di Spaccata.



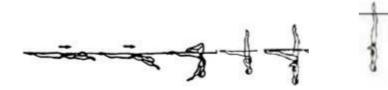


17-20-22-29.301 Barracuda. Dalla Posizione Supina le gambe si sollevano perpendicolarmente mentre il corposi immerge fino alla Posizione Carpiata Indietro con le punte dei piedi appena sotto la superficie dell'acqua. Si esegue un Thrust fino alla Posizione Verticale. Si esegue una Discesa in Verticale alla stessa velocità Thrust.



	-	\$	1	Totale
NVT=	7.0	31.0	13.0	51
PV =	1.37	6.08	2.55	10

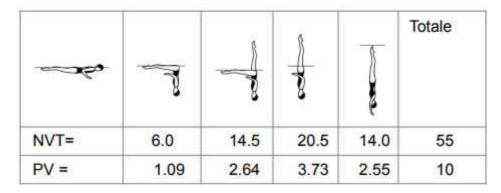
**18.226 CIGNO modificato*.** Dalla Posizione Supina si assume la Posizione di Arco in Superficie Gamba Flessa. La gamba flessa si distende fino ad assumere la Posizione di Cavaliere. Il corpo ruota di 180° fino ad assumere la Posizione di Coda di Pesce. Si esegue una discesa di verticale mentre simultaneamente la gamba orizzontale si solleva fino alla Posizione Verticale, che deve essere raggiunta quando le caviglie raggiungono la superficie dell'acqua. Si esegue un Discesa in Verticale.



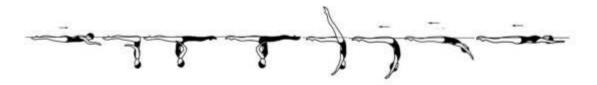


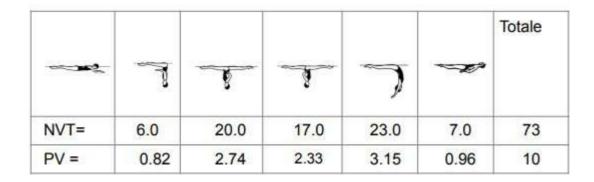
21.348 Torre. Dalla Posizione Prona si assume la Posizione Carpiata Avanti. Una gamba si solleva in Posizione di Coda di Pesce. La gamba orizzontale si solleva fino alla Posizione di Verticale. Si esegue una Discesa in Verticale





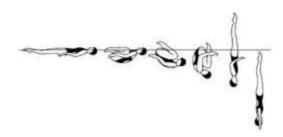
23.359 Front Ariana. Dalla Posizione Prona si assume la Posizione Carpiata Avanti. Una gamba si solleva descrivendo un arco di 180° al di sopra della superficie dell'acqua fino alla Posizione di Spaccata. Mantenendo la relativa posizione delle gambe sulla superficie si esegue una Rotazione di Ariana. Si esegue un Passo di Uscita In Avanti





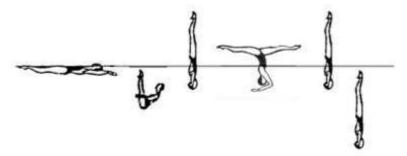


15-24..311 Kip. Dalla Posizione Supina le ginocchia, gli stinchi e i piedi scorrono lungo la superficie dell'acqua fino ad assumere la Posizione di Tuck. Con un movimento continuo la Posizione di Tuck diventa più compatta e si esegue una parziale Capovolta Indietro Raggruppata fino a quando le tibie arrivano perpendicolari alla superficie. Il corpo si srotola mentre le gambe si distendono per arrivare in Posizione Verticale sulla linea intermedia tra quella del bacino e quella delle gambe e della testa. Si esegue una Discesa in Verticale



~~	**	-¢	\$		Totale
NVT=	3.0	2.0	23.0	14.0	42
PV =	0.71	0.48	5.48	3.33	10

**25**.308 - BARRACUDA SPACCATA SOLLEVATA (**regolamento 2017-2021**). Si esegue un Barracuda fino alla Posizione Carpiata Indietro con i piedi appena sotto la superficie. Si esegue un Racket Split.



**26.Kip modificato* con Avvitamento Combinato 360°.** Partendo dalla Posizione Supina, si esegue una parziale capovolta indietro raggruppata fino a quando le tibie arrivano perpendicolari alla superficie. Il corpo si srotola mentre le gambe si distendono per arrivare in Posizione Verticale sulla linea intermedia tra quella del bacino e quella delle gambe e della testa. **Si esegue un Avvitamento Combinato 360 a velocità** 

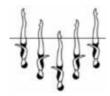


## media**

**Avvitamento Combinato: un Avvitamento discendente di minimo 360° seguito senza pausa da un Avvitamento ascendente di pari grado, nella stessa direzione. L'avvitamento ascendente deve raggiungerela stessa altezza dalla quale è iniziato l'avvitamento discendente.







27.343 BUTTERFLY (regolamento 2017-2021). Dalla Posizione Prona si assume la Posizione Carpiata in Avanti. Una gamba si solleva in Posizione di Coda di Pesce. La gamba orizzontale viene sollevata rapidamente descrivendo un arco di 180° mentre la gamba verticale viene abbassata per assumere la Posizione di Spaccata e senza esitazione viene eseguita una rotazione delle anche di 180° mentre la gambaanteriore viene sollevata in Posizione di Coda di Pesce. La gamba orizzontale si solleva in Posizione Verticale, alla stessa velocità delle azioni iniziali della figura. Viene eseguita una Discesa in Verticale.

